

**A la muerte de Don Joaquín de Pablo
(Chapalangarra)**

JOSÉ DE ESPRONCEDA

***Free*editorial** 

Desde la elevada cumbre
 Do el gran Pirene levanta
 Término y muro soberbio
 Que cerca y defiende a España,
 Un joven proscrito de ella 5
 Tristes lágrimas derrama,
 Y acaso tiende la vista
 Por ver desde allí su patria,
 Desde allí do a su despecho,
 Llorando deja las armas 10
 Con que del Sena al Pirene
 Se lanzó por libertarla;
 Y al ver la turba de esclavos
 Que sus hierros afianzan,
 De infame triunfo orgullosos, 15
 Alejarse en algazara,
 Solo entonces, contemplando
 El suelo que ellos pisaran,
 Y que aun torrentes de sangre
 Recién derramada bañan, 20
 En su rápida carrera
 Volcando cuerpos y armas,
 Se sienta en la alzada cima,
 A un lado la rota espada,
 Y al rumor de los torrentes 25
 Y del huracán que brama,
 Negra cítara pulsando,
 Endechas lúgubres canta.

«Llorad, vírgenes tristes de Iberia,
 Nuestros héroes en fúnebre lloro; 30
 Dad al viento las trenzas de oro
 Y los cantos de muerte entonad.
 Y vosotros, ¡oh nobles guerreros!
 De la patria sostén y esperanza,
 Abrasados en sed de venganza, 35
 Odio eterno al tirano jurad.»

CORO DE VÍRGENES

«Danos, noche, tu lóbrego manto;
Nuestras frentes enlute el ciprés.
El robusto cayó: su sepulcro
Del inicuo mancharon los pies. 40
Enrojece ¡oh Pirene! tus cumbres
Pura sangre del libre animoso,
Y el tropel de los siervos odioso
En su lago su sed abrevó.
Cayó en ellos la gloria de España, 45
Cayó en ellas De Pablo valiente,
Y la patria, inclinada la frente,
Su gemido al del héroe juntó.
Sus cadenas la patria arrastrando,
Y su manto con sangre teñido, 50
Tardamente y con hondo gemido
Va a la tumba del fuerte varón.
Y el ajado laurel de su frente
Al sepulcro circunda llorosa,
Mientras ruge en la fúnebre losa, 55
Aherrojado a sus pies, el león.»

CORO DE MANCEBOS

«Traición solo ha vencido al valiente;
Sé nos astro de triunfo y de honor,
Tú, que siempre a los déspotas fuiste
Como a negras tormentas el sol.» 60